

Le **Cycle professionnel Cinéma d'Animation 3D & Effets Spéciaux** de l'ESMA a pour vocation, en 5 ans (année préparatoire comprise), de former les étudiants pour devenir des experts en conception et réalisation de films d'animation. Nos équipes pédagogiques les accompagnent dans l'acquisition des outils de création et dans le développement de leurs compétences artistiques et techniques, nécessaires à l'élaboration de projets d'animation. A l'issue du cycle, ils auront toutes les compétences requises pour intégrer des studios d'animation, d'effets spéciaux, de jeux vidéo ou de publicité.

La formation est validée par le titre RNCP37415 [Expert en conception et réalisation - Animation 3D et Effets Spéciaux](#), de niveau 7 (équivalent Bac+5).

OBJECTIFS

- Cultiver sa pratique et sensibilité créatives, sa culture de l'image fixe et animée, pour acquérir des compétences de direction artistique
- Maîtriser les différentes spécialités techniques qui constituent la chaîne de production
- Appréhender dans leur globalité la chaîne de production et les étapes de réalisation d'un film d'animation et/ou d'effets spéciaux
- Devenir un professionnel polyvalent avec une ou des dominantes d'expertises techniques
- Développer les soft-skills indispensables au travail en équipe et au management d'équipes pluridisciplinaires : compétences relationnelles, organisationnelles

LIEU DE LA FORMATION

Bordeaux, Lyon, Montpellier, Nantes, Rennes, Toulouse
Langue de formation : français (tous les campus), anglais (Lyon)

PUBLIC VISE

Etudiants en formation initiale
Salariés et demandeurs d'emploi (formation continue)

PRE-REQUIS

Année préparatoire Entertainment (Année 1)

- Bac ou titre équivalent de niveau 4
- Cours en anglais : niveau B2 minimum en anglais + être non francophone

Passerelle possible en Année 2

- Bac +1 ou titre de niveau 4 en arts appliqués
- Cours en anglais : niveau B2 minimum en anglais

MODALITES & DELAIS D'ACCES

Inscriptions à partir de septembre pour la rentrée suivante

Dépôt du dossier en ligne (<https://www.esma-artistique.com/inscription/>) – réponse sous 48h.

Accès année préparatoire Entertainment (année 1)	Accès en année 2
<ul style="list-style-type: none"> • Etude du dossier scolaire • Entretien de motivation 	<ul style="list-style-type: none"> • Etude du dossier scolaire • Entretien de motivation • Evaluation d'un portfolio artistique témoignant d'une culture de l'image, d'un univers personnel et de solides bases en dessin.

Confirmation de l'admission sous 48h après l'entretien

Le candidat a 2 semaines pour valider son inscription

DUREE & RYTHME

5 ans (dont une année préparatoire), temps plein en présentiel.

Stages en fin de 3^e et de 4^e année (8 semaines minimum)

METHODES & MOYENS PEDAGOGIQUES

Pédagogie de projets : alternance d'enseignements théoriques et pratiques : ateliers, workshops, masterclass.

Equipes d'intervenants professionnels permanents.

Equipements (salles informatiques, Render Farm, studios cinéma, fond vert) et logiciels utilisés par l'industrie (Maya, Zbrush, Photoshop, Nuke, Houdini, Première, Substance painter, Mari, Blender).

MODALITES D'EVALUATION

- Contrôle continu : évaluation en continu des avancées du film en conditions professionnelles (Reviews)
- Evaluations certificatives : mises en situation professionnelles et projection devant jury professionnel et public des films de fin d'études.

CERTIFICATION & BLOCS DE COMPETENCES

[Fiche RNCP 37415](#) - Expert en conception et réalisation - Animation 3D et Effets Spéciaux (niveau 7), enregistrée au répertoire national des certifications professionnelle, par décision du directeur général de France compétences en date du 27/03/2023.

BLOC 1 : Concevoir le développement artistique d'un film d'animation 3D et/ou à effets spéciaux (préproduction)

BLOC 2 : Organiser la production d'un film d'animation 3D et/ou à effets spéciaux

BLOC 3 : Piloter la fabrication d'un film d'animation 3D et/ou à effets spéciaux

La validation peut être partielle (remise d'un certificat de compétences par bloc obtenu).

La certification est aussi accessible par la VAE (Validation des Acquis de l'Expérience).

SUITE DE PARCOURS, DEBOUCHES ET PASSERELLES

Postes experts : animateur 3D, rendering artist, rigging artist, modelleur, compositing artist, lighting artist, 3D artist, concept artist, character designer, FX artist, CFX artist, grooming artist, graphiste 3D.

Postes d'encadrement : Lead, Technical Director (TD), Superviseur, CG Superviseur, Directeur artistique, Réalisateur, Chef de studio 3D.

CHIFFRES CLES - RESULTATS

- Taux de satisfaction global de la formation : 97% (2022)
- Nombre de certifiés : 209 (2022), 230 (2023)
- Taux de réussite à la certification (2023) : 100%
- Taux de présentation à la certification (2023) : 96%
- Taux d'insertion à 6 mois dans l'emploi : 92% (2021)

ACCESSIBILITE AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Nos campus travaillent en permanence à l'amélioration des conditions d'accueil des personnes en situation de handicap et de notre politique d'accessibilité et d'inclusion. Tous nos campus respectent les normes PMR.

Contact Référent Handicap : accessibilite@esma-artistique.com

TARIFS 2023

Année préparatoire Entertainment (année 1) : 5 880 Euros

Cycle animation 3D et Effets spéciaux (année 2 à 5) : 7 680 Euros

En plus des frais de scolarité s'ajoutent des frais d'inscription de 200 €

VAE : [Procédure et tarifs](#)

Financement et aides : prendre contact avec l'école

CONTACTS

Bordeaux - contact@esma-bordeaux.com – 05 56 40 00 55

Lyon - contact@esma-lyon.com - 04 78 37 22 32

Montpellier - contact@esma-montpellier.com - 04 67 63 01 80

Nantes - contact@esma-nantes.com – 02 40 74 00 32

Rennes - contact@esma-rennes.com - 02 23 46 09 88

Toulouse - contact@esma-toulouse.com - 05 34 42 20 02